



PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

JĘZYK ANGIELSKI

IV-VIII

Przedmiotowe zasady oceniania są zgodne z Rozporządzeniem MEN 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. 2017 poz. 1534), a także ze Statutem Szkoły z dnia 30 sierpnia 2019 r.

I. FORMY OCENIANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI, WAGA OCEN

1. Przewiduje się następujące formy oceniania wiadomości i umiejętności:

- zapowiedziane prace klasowe (sprawdziany, testy z rozumienia ze słuchu, testy z czytania ze zrozumieniem, wypowiedzi pisemne). Dopuszcza się łączenie różnych typów testów w ramach jednej pracy klasowej;
- wypowiedzi ustne;
- kartkówki (niezapowiedziane – obejmujące materiał gramatyczno-leksykalny z ostatnich trzech zajęć edukacyjnych lub zapowiedziane – obejmujące materiał określony przez nauczyciela);
- aktywność na zajęciach edukacyjnych;
- zadania domowe;
- projekty;
- inne (np. prezentacje multimedialne, praca na lekcji, itp.)

2. Każdej ocenie szkolnej nauczyciel przypisuje wagę o wartości 1, 2, 3, 4 lub 5.

3. Poszczególne formy oceniania wiadomości i umiejętności mają następującą wagę:

Forma	Waga
Praca klasowa	5
Sprawdzian	4
Odpowiedź ustna	4
Kartkówka	3
Aktywność	2
Praca domowa	1
Praca na lekcji	2
Projekt	3

4. Oceny w zależności od wagi mają różne kolory zapisu w dzienniku elektronicznym:

- czarny - waga 1 i 2
- niebieski - waga 3 i 4
- zielony - waga 5

5. Każdej ocenie odpowiada wartość liczbową uwzględniana do średniej ważonej:

Nazwa oceny	Wartość liczbową oceny	Nazwa oceny	Wartość liczbową oceny
6	6	3	3
-6	5,75	-3	2,75
5+	5,5	2+	2,5
5	5	2	2
-5	4,75	-2	1,75
4+	4,5	1	1
4	4	np.	0 – nie uwzględniane do średniej
-4	3,75	nb	0 – nieobecny/a
3+	3,5	b	0 – brak

6. Oceny bieżące oraz śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych dla uczniów z upośledzeniem umysłowym w stopniu lekkim wystawiane są na podstawie wiadomości i umiejętności zdobytych przez ucznia w wyniku realizowania przez niego obniżen programowych.

7. Uczeń, który wykorzystał trzy możliwe nieprzygotowania, dostanie ocenę „b” w kategorii Stosunek do Przedmiotu. Przy pięciu „b” obniżona zostanie ocena z zachowania.

II. ZASADY OCENIANIA PRAC PISEMNYCH

1. każda praca klasowa powinna być zapowiedziana minimum z tygodniowym wyprzedzeniem i może poprzedzona lekcją utrwalającą, która określi treści i umiejętności objęte późniejszą oceną. Fakt ten nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym;
2. każdy sprawdzian powinien być zapowiedziany minimum z tygodniowym wyprzedzeniem. Fakt ten nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym;
3. termin oddania prac klasowych i sprawdzianów nie powinien przekraczać dwóch tygodni, nie wliczając dni wolnych od zajęć dydaktycznych. Dopuszcza się

- przesunięcie terminu zwrotu prac pisemnych w sytuacjach losowych - o czas nieobecności nauczyciela oraz w okresach świąt, ferii;
4. praca ucznia (klasowa, sprawdzian, odpowiedź), która jest efektem odpisania, niesamodzielnego napisania lub podpowiedzi jest oceniona na ocenę niedostateczną, informację o swojej decyzji nauczyciel przedstawia uczniowi oraz wpisuje uwagę informacyjną do dziennika lekcyjnego;
 5. każda ocena musi być jawna, obiektywna i umotywowana;
 6. wyniki prac klasowych i sprawdzianów powinny zostać omówione. Uczeń może zabrać swoją pracę do domu do wglądu przez rodzica i ma obowiązek oddać ją na następnej lekcji, w przypadku, gdy uczeń nie zwróci pracy klasowej bądź sprawdzianu, fakt ten zostanie odnotowany w dzienniku, jako **uwaga negatywna**;
 7. uczeń ma obowiązek wkleić ocenioną kartkówkę do zeszytu;
 8. w szczególnych sytuacjach uczeń ma prawo nie przygotować się do zajęć lekcyjnych, uzgadnia z nauczycielem termin i formę uzupełnienia braków;
 9. uczeń ma prawo raz poprawić wynik niekorzystny (ocenę niedostateczną/dopuszczającą) z prac klasowych lub sprawdzianów w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Otrzymana ocena jest ostateczna. Do średniej semestralnej lub rocznej uwzględniane są obie oceny;
 10. prace klasowe są obowiązkowe dla wszystkich uczniów. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł ich pisać z całą klasą, to powinien to uczynić w ciągu 10 dni dydaktycznych po przyjsciu do szkoły, po uzgodnieniu terminu z nauczycielem przedmiotu. W przypadku nie zgłoszenia się w wyznaczonym terminie, uczeń pisze ją na najbliższej lekcji, na której jest obecny;
 11. uczeń, który celowo unika prac klasowych traci przywilej pisania ich w innym terminie i uczeń pisze ją na najbliższej lekcji, na której jest obecny;
 12. uczeń ma prawo 3 razy zgłosić nieprzygotowanie do lekcji;
 13. w szkole funkcjonuje ujednolicony, procentowy system oceniania prac pisemnych, w którym suma maksymalnej liczby punktów za wszystkie obowiązkowe zadania ucznia stanowi 100% i jest podstawą do wystawienia oceny punktowej według następujących kryteriów:
 - a. 0 – 29 % max. liczby punktów - ocena 1,
 - b. 30 – 49% max. liczby punktów - ocena 2,
 - c. 50 – 69% max. liczby punktów - ocena 3,
 - d. 70 – 89 % max. liczby punktów - ocena 4,
 - e. 90 – 97% max. liczby punktów - ocena 5,
 - f. 98 – 100% max. liczby punktów - ocena 6.
 14. przy ocenianiu prac pisemnych uczniów mających obniżone kryteria oceniania (orzeczenie) nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

- a. 0 - 19% max. liczby punktów - ocena 1,
 - b. 20% - 39% max. liczby punktów – ocena 2,
 - c. 40% - 54% max. liczby punktów - ocena 3,
 - d. 55% - 70% max. liczby punktów - ocena 4,
 - e. 71% - 89% max. liczby punktów - ocena 5,
 - f. 90% - 100% max. liczby punktów - ocena 6.
15. w nauczaniu dzieci niepełnosprawnych możliwości ucznia są punktem wyjścia do formułowania wymagań, dlatego ocenia się przede wszystkim postępy i wkład pracy oraz wysiłek włożony w przyswojenie wiadomości przez danego ucznia;
16. dopuszcza się stosowanie oznaczeń w postaci +/- przy wystawianiu ocen cząstkowych.
17. Aktywność na lekcji jest nagradzana plusami. 10 plusów to ocena 5, 15 plusów to ocena 6.
18. Brak pracy na lekcji oznaczany jest minusem w dzienniku - 3 minusy to ocena niedostateczna.

III. WYMAGANIA OGÓLNE:

1. Znajomość środków językowych
2. Rozumienie wypowiedzi
3. Tworzenie wypowiedzi
4. Reagowanie na wypowiedzi
5. Przetwarzanie wypowiedzi

IV. WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Ocena celująca:

- Uczeń z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wyróżniające się bogatym zasobem słownictwa
- Chętnie, i atrakcyjnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności a także starannie wykonuje prace projektowe oraz domowe wykraczające poza wymagany poziom
- Rozumie przeczytane i wysłuchane teksty – z łatwością określa główną myśl, kontekst oraz intencje, znajduje określone informacje, odpowiada pełnymi zdaniami na pytania i uzasadnia swoją odpowiedź
- Słucha i czyta dla przyjemności teksty anglojęzyczne o różnym stopniu trudności wykraczające poza materiał zawarty w podręczniku
- Uczeń rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi odpowiednio na nie zareagować
- W zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny, w sposób naturalny i spontaniczny reaguje ustnie w typowych sytuacjach i wypowiada się na różne tematy
- Z łatwością przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie
- Uczeń posiada bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć
- Posiada sporą wiedzę o krajach anglojęzycznych
- Z chęcią bierze udział w konkursach językowych solidnie się do nich przygotowując oraz zajmuje w nich wysokie miejsca

Ocena bardzo dobra:

- Uczeń buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym wykorzystując słownictwo określone programem nauczania

- Zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe
- Rozumie wysłuchane lub przeczytane teksty zawarte w podręczniku oraz potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu i uzasadnić swoją decyzję
- Rozumie większość poleceń nauczyciela i potrafi na nie właściwie zareagować
- Ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć
- W zadaniach komunikacyjnych jest aktywny, poprawnie reaguje ustnie w typowych sytuacjach
- Logicznie i spójnie reaguje pisemnie w typowych sytuacjach wykorzystując odpowiednie środki i funkcje językowe zawarte w programie nauczania
- Przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie
- Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych
- Bierze udział w konkursach językowych, do których się uprzednio przygotowuje

Ocena dobra:

- Uczeń buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym wykorzystując słownictwo określone w programie nauczania.
- Przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe.
- Rozumie ogólny sens przeczytanych i wysłuchanych tekstów, zazwyczaj potrafi rozpoznać intencje autora, czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu.
- Rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować.
- Przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, czyta popełniając nieliczne błędy.
- Mówi dość spójnie, w miarę poprawnym językiem.
- W sytuacjach komunikacyjnych jest raczej aktywny, potrafi włączyć się do rozmowy.
- Prace pisemne są na ogół spójne, dość obszernie ale nie zawsze wyczerpujące.
- Wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu.
- Przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie, popełniając nieliczne błędy.

Ocena dostateczna:

- Uczeń buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu.
- Zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału.
- Nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe, prace zawierają błędy.
- Nie zawsze rozumie wysłuchane i przeczytane teksty zawarte w podręczniku, popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających rozumienie tekstu i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór.
- Nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować.
- Czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, czyta popełniając liczne błędy.
- Wypowiada się z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami, popełnia przy tym liczne błędy.

- W zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym.
- Wypowiedzi pisemne są mało rozbudowane i nie zawsze na temat, zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne.

Ocena dopuszczająca:

- słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce, a zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy,
- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty,
- przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji, nawet wykonując je z pomocą nauczyciela,
- na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy,
- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów, tekstów ani poleceń opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku,
- uczeń wypowiada się sporadycznie, zazwyczaj pojedynczymi słowami lub zwrotami, nie z własnej inicjatywy, popełniając przy tym wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie,
- czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować,
- prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne, prace są niespójne i zawierają dużą ilość błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz.

Ocena niedostateczna:

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych, słów i wyrażeń określonych w rozkładzie materiału,
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,
- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku, a jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji,
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie,
- błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela,
- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela, a wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat,
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału, a jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne

lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały.

IV. DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

1. Dostosowania wymagań edukacyjnych: **dysleksja, dysortografia i dysgrafia**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- wprowadzanie licznych powtórzeń, zobrazowań, egzemplifikacji (przykładów z własnego doświadczenia),
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- przekazywanie treści za pomocą konkretów,
- mobilizowanie uczniów do przygotowywania tablic z prostymi lub bardziej złożonymi zasadami ortografii i gramatyki języka obcego w celu utrwalania materiału,
- wyrabianie nawyku korzystania ze słowników,
- rozłożenie obowiązującego materiału na mniejsze partie;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach, ▪ w przypadku poleceń złożonych, łączących umiejętności i sprawności należy ćwiczyć umiejętność dzielenia tekstu polecenia na kolejne czynności,
- stosowanie feedback, czyli potwierdzenia zrozumienia (informacje zwrotne), tolerowanie skłonności do informowania nauczyciela o swoim stopniu zrozumienia prezentowanych treści materiału,
- wydłużanie czasu na odpowiedź i prace pisemne,
- unikanie głośnego czytania w obecności całej klasy (ewentualnie po opanowaniu zadanego tekstu),
- unikanie czytania zbyt długich tekstów, pisania dyktand, uczenia się wierszyków czy piosenek na pamięć (zwłaszcza dłuższych) poprzez dawanie możliwości nauczenia się ich czytania;

3. Zasady oceniania:

- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- ocenianiu nie podlegają błędy ortograficzne,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzaniu się na określony temat do kilku prostych zdań,

- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów wobec całej klasy.

2. Dostosowania wymagań edukacyjnych: **upośledzenie umysłowe w stopniu lekkim**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- stosowanie ćwiczeń doskonalących szybkość i precyzyjność spostrzegania,
- zwracanie szczególnej uwagi na odróżnianie istotnych szczegółów,
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- przekazywanie treści za pomocą konkretów uwzględniając krótkotrwały okres koncentracji,
- podawanie atrakcyjnego wizualnie materiału mniejszymi partiami,
- wykorzystanie w pracy z uczniem jego dobrego poziomu pamięci operacyjnej oraz uwzględnianie wolnego tempa uczenia się;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- wydłużanie czasu na opanowanie materiału,
- dzielenie materiału na mniejsze partie (np. odpowiedź ustna z jednej jednostki lekcyjnej)
- uwzględnianie problemów z funkcją pamięci logicznej i abstrahowania,
- angażowanie ucznia do wypowiedzi ustnej uporządkowanej,
- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach;

3. Zasad oceniania:

- uwzględnianie przy ocenianiu możliwości wystąpienia błędów mających związek z wadą wymowy,
- ocenianie wkładu pracy w wykonanie ćwiczeń,
- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzianiu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze.

3. Dostosowania wymagań edukacyjnych: **afazja**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- przekazywanie treści za pomocą konkretów uwzględniając krótkotrwały okres koncentracji,
- w prezentowanym materiale należy się odnosić do obrazów znanych uczniowi,
- stosowanie ćwiczeń doskonalących szybkość i precyzyjność spostrzegania,
- stosowanie gier i zabaw wprowadzających materiał.

- angażowanie ucznia do prostych zadań podczas lekcji.
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- 2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:
 - wydłużanie czasu na opanowanie materiału,
 - dzielenie materiału na mniejsze partie (np. odpowiedź ustna z jednej jednostki lekcyjnej)
 - uwzględnianie problemów z funkcją pamięci logicznej i abstrahowania,
 - formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach;

3. Zasad oceniania:

- uwzględnianie przy ocenianiu możliwości wystąpienia błędów mających związek z wadą wymowy,
- ocenianie wkładu pracy w wykonanie ćwiczeń,
- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzianiu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze.

4. Dostosowania wymagań edukacyjnych: **Zespół Aspergera**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy:

1. Zasad prezentacji materiału:

- dostosowanie do indywidualnych potrzeb ucznia miejsca nauki i procesu nauczania;
- eliminowanie bodźców rozpraszających (wzrokowych, słuchowych); dostosowanie metod i form pracy do indywidualnych potrzeb ucznia;
- pomoc w nabywaniu umiejętności w zakresie „funkcji wykonawczych”, takich jak umiejętności organizacyjne i umiejętności uczenia się;
- stosowanie modelu edukacji opartego na doświadczeniu;
- popieranie informacji słownych tekstem pisanym albo obrazem, ilustracją, filmem;
- przedstawianie nowych pojęć lub materiału abstrakcyjnego w sposób możliwie najbardziej konkretny;
- zwracanie się do dziecka bezpośrednio po imieniu, powtarzanie poleceń, sprawdzanie stopnia zrozumienia polecenia, czekanie aż rozpocznie pracę; używanie krótkich zdań i podawanie jasnych instrukcji;
- zachęcanie ucznia, by w razie potrzeby prosił o powtórzenie, uproszczenie czy zapisanie polecenia;
- uwzględnianie deficytów w zakresie rozumienia niedosłownych wypowiedzi, ironii, metafor, słów i wyrażen wieloznacznych, a także pojęć abstrakcyjnych, wyjaśnianie ich za

pomocą obrazów albo przeciwieństw np. przyjaźń - wrogość; używanie prostego i jednoznacznego języka, unikanie ironii, dowcipów, przenośni, idiomów (chyba, że wiemy, że uczeń prawidłowo je rozumie);

- w związku z trudnościami w prawidłowym odczytaniu przez ucznia sygnałów pozawerbalnych, każdy wyraz twarzy i gest powinien być poparty informacją słowną;
- kreatywne wykorzystywanie zainteresowań ucznia;
- wspomaganie rozwoju umiejętności komunikacyjnych (słownictwo, rozumienie); dbanie o pozytywną więź z dzieckiem, praca w oparciu o tzw. pozytywne wzmocnienia – pochwały, nagradzanie;
- wdrażanie i oczekiwanie od ucznia przestrzegania zasad panujących w szkole; pomoc w sytuacjach przeżywanego stresu poprzez przewidywanie, zapobieganie, rozumienie przyczyn i rozwiązywanie stresujących sytuacji;
- wspieranie i umożliwianie kontaktów społecznych;

2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- w ocenianiu oddzielenie obszarów, w których trudności wynikają ze specyficznych trudności wynikających z zaburzenia;
- dzielenie zadań na wieloetapowe, krótsze części; wyznaczanie mniejszych ilości zadań do wykonania;
- zadawanie krótszych prac domowych w sytuacji, gdy rodzice zgłaszają, że nauka w domu trwa godzinami;

3. Zasad oceniania:

- sprawdzanie wiedzy ucznia w formie jaką preferuje;
- indywidualizacja wymagań i ocen.

Opracował zespół nauczycieli języka angielskiego

